



Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
«Образовательный комплекс имени А.В. Катериничева»

Методическая разработка

***«Музейная педагогика
на основе литературного краеведения»***

Белякова Л.М.
кандидат культурологии
учитель русского языка и литературы

Рыбинск, 2024

Цель методической разработки

разработка и апробация современного учебно-методического комплекта для изучения во внеурочной деятельности начального и основного уровня историко-культурного наследия малой и большой Родины с учетом ресурсов культурно-просветительских организаций и использованием сетевых и мультимедийных средств.

Целевая группа

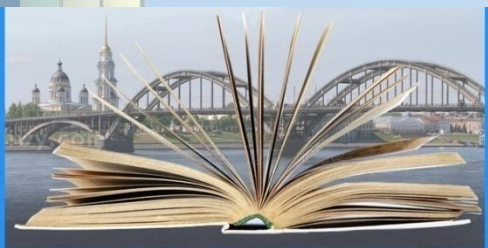
учителя русского языка и литературы, начальных классов, библиотекари, классные руководители, заместители директора по воспитательной работе, руководители программ внеурочной деятельности и педагоги дополнительного образования, заинтересованные историей малой родины специалисты, социальные партнёры.



Методические рекомендации «Музейная педагогика на основе литературного краеведения»*

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- МУЗЕЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО РАССМАТРИВАЕТСЯ КАК **ЦЕЛЕВАЯ ДОМИНАНТА** ФОРМИРОВАНИЯ ВЫСОКОЙ **КУЛЬТУРЫ** ОБУЧАЮЩЕГОСЯ;
- МАКСИМАЛЬНОЕ **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА МУЗЕЕВ** ГОРОДА РЫБИНСКА И ЯРОСЛАВСКОГО РЕГИОНА ;
- ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ АККУМУЛИРУЕТСЯ ИЗ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ ДЛЯ УЧЕНИКА **НОВОГО ОБРАЗА** МИРА;
- ГЛАВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ – **СИНЕРГИЯ ОБРАЗА ПРОШЛОГО И ОБРАЗА НАСТОЯЩЕГО** НА ВЫСОКО ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ТЕКСТАХ;
- СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ ЯДРО ПОСОБИЯ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ЦЕЛЬНОСТЬ И ПОЛНОТУ ПОСТИЖЕНИЯ **КУЛЬТУРНОГО ТЕКСТА**;
- СОВОКУПНОСТЬ ПЛАНИРУЕМЫХ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЗАРАНЕЕ **ИЗВЕСТНА И ПОНЯТНА ШКОЛЬНИКУ.**



- Методические рекомендации получили рецензию Лукьянчиковой Н.В., к.ф.н., доцента кафедры русской литературы ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (12.10.2022 г .)

Методические рекомендации «Музейная педагогика на основе литературного краеведения»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ

ЭМЕРДЖЕНТНЫЙ

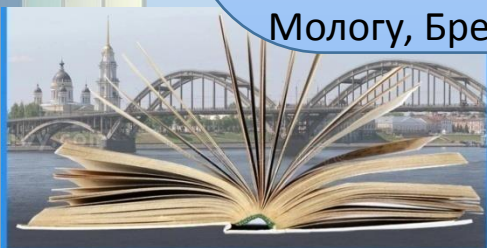
(приращение смыслов)

- ❖ «Рыбинск купеческий и Рыбинск бурлацкий в творчестве М.Рапова» (дети выходят на **новые** образовательные **маршруты**: создают саундтрек к повести «Зимогоры»; составляют карту Волги в повести писателя и картинах художников);
- ❖ «Кто сказал, что нет Мологи...» (путешествие из настоящего в прошлое вместе с новеллами «Записки пойменного жителя» Павла Зайцева, результатом которого становится **новое осмысление** истории Мологи: «Моя Молога» - создать знак, символ, отражающий свой образ Мологи; «Колесо истории» - обозначить на контурной карте Рыбинского уезда Мологу, Брейтово, Рыбинск через знак-символ и др.)

СЕМАНТИЧЕСКИЙ

(от познания – к открытию):

- ❖ «Живая древняя Русь»: лабораторная работа с рукописью (литературный сборник 2-ой половины XIX века, находящийся в библиотеке рыбинского дома Ухтомских);
- ❖ «Вглядываясь вглубь»: ученики **исследуют** книгу кириллической печати - Евангелие 1668 года (это одна из самых старых книг в фондах РГИАиХМЗ): обращают внимание на титлы, на отличительные особенности графики, соотносят произношение древнерусских слов с современными: «идоша» - «идти», «руки» - «руци», «сыну» - «сынови». Создают **продукт творчества** - инфографику занятия.



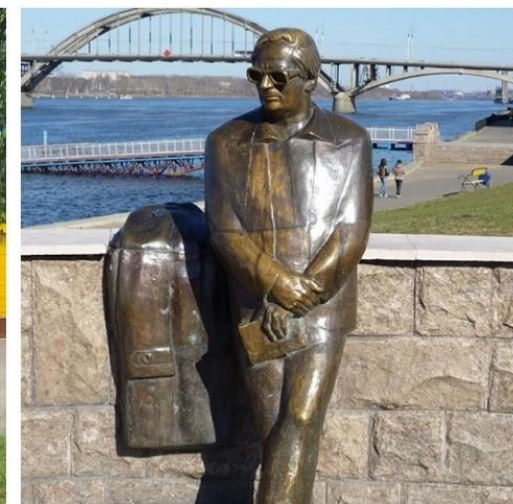
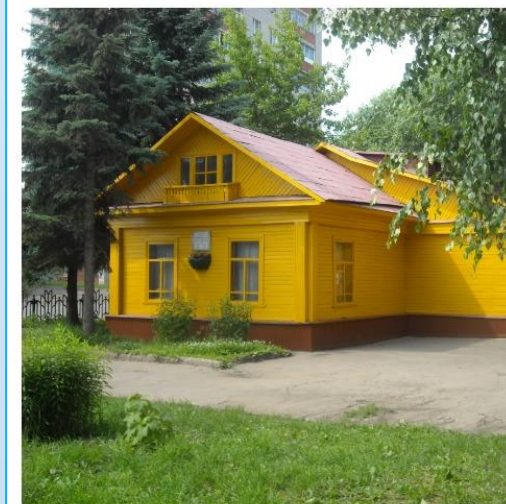
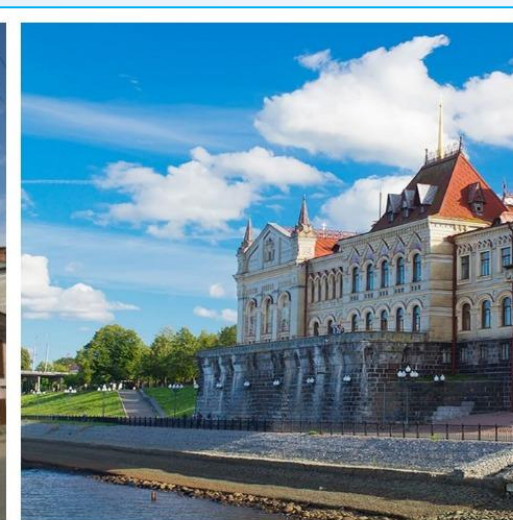
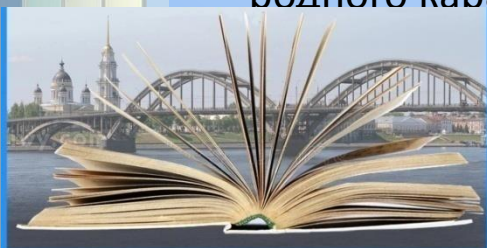
«ДЕТЕЙ УЧИТ ТО, ЧТО ИХ ОКРУЖАЕТ»

М.МОТЕССОРИ

Методические рекомендации «Музейная педагогика на основе литературного краеведения»

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ АКЦИОСФЕРА – ЦЕННОСТНАЯ ОСНОВА ЗАНЯТИЯ

- Музейная среда выступает средством создания литературного портрета города Рыбинск;
- «дорожная карта» проектных действий организована спиралевидно: ее структура и форматы от этапа к этапу воспроизводятся и обогащаются, что, в свою очередь, создаёт условия формирования успешной реализации Программы внеурочной деятельности общекультурной направленности «Рыбинск литературный»;
- менеджмент закреплён в содержании деятельности;
- миссия музея рассматривается как пространство для самореализации личности в окружении и во взаимосвязи с культурно-историческим наследием родного края и всей страны.



Методические рекомендации «Музейная педагогика на основе литературного краеведения»

РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ

- формирование ценностного отношения молодого поколения к культуре малой Родины;
- сохранение историко-литературного наследия Рыбинской земли»;
- востребованность программно-методическое материала образовательными учреждениями как школ города Рыбинска, так и региона;
- увеличение количества участников в литературно-краеведческих мероприятиях разного уровня.

